

A fin de mes, Menchi vuelve con variedades

Con un look nuevo –pelo corto y estrenando sus propias creaciones en el vestuario–, Menchi Barriocanal vuelve a Telefuturo con un programa de entretenimientos.

Menchi y vos es la propuesta que se verá a fines de julio, en el Canal 4, los lunes y miércoles, de 22 a 23.

Barriocanal cuenta que se trata de un formato que recicla un poco de varias otras propuestas en las que ya estuvo al frente como conductora.

“Si bien se cumplirán algunos sueños, no es un programa que cumple sueños. También habrá juegos, pero no es un programa de juegos solamente”, explica.

En esta propuesta, Menchi no dará protagonismo a los famosos, si bien ellos serán invitados al show, el centro será “la gente común y corriente”.

Una variedad de segmentos hacen al todo. Sorpresas, serenatas, juegos, musicales, entrevistas son los condimentos para entretener a los telespectadores del 4.

“Vamos a conocer a per-



GENTILEZA

Con nuevo look. Menchi vestirá sus propias creaciones.

sonajes que conmueven, vamos a jugar al Nintendo Wii y a la máquina del dinero”, describe Barriocanal.

“Todo será muy dinámico, vertiginoso. Será una hora en la que haremos miles de cosas”, amplía la conductora.

SORPRESA. A lo mejor, la próxima vez que vayas a pagar una cuenta o que estés por viajar en la Terminal de Ómnibus, te encuentres con una grata sorpresa.

Es que el equipo de producción de *Menchi y vos* recorrerá diferentes lugares fuera del estudio de Telefuturo, buscando sorprender a los elegidos para participar del show.

“Podríamos regalarte ese viaje que previas o pagar esas cuentas que te agobian. Puedo estar en una juguetería, un súper, o de incógnito como funcionaria pública, pero sí o sí, te voy a sorprender”, explica Barriocanal.

La conductora también participa de los musicales que se van a estrenar. Algunos de ellos son: *Mamma Mia* y un tributo a Elvis Presley “con los galanes de la tele, Dani Da Rosa, Nico García, Pablo Rodríguez y Kike Casanova”.

“La idea es que la gente encuentre aquí de todo un poco. Es un gran desafío que estoy segura vamos a superar”, finaliza Menchi Barriocanal.

Canciones y recuerdos en un disco-libro

El disco-libro *Canciones de amor y desamor*, de Augusto Barreto, se presenta mañana, a las 20.30, en el Centro Cultural El Lector (San Martín casi Austria).

El material reúne 15 historias que, a manera de autobiografía, relatan los orígenes de cada canción del cedé, que acompaña al libro del periodista y productor de televisión.

Las historias están salpicadas con un anecdotario del autor sobre hechos y situaciones que le tocó vivir en los países donde trabajó.

“Fue simplemente predisponerme a escribir, apelando a la memoria, ordenando los recuerdos”, cuenta Barreto.

Las canciones corresponden a grabaciones originales realizadas entre 1980 y 2007.

Algunos intérpretes incluidos son Menchi Barriocanal, Marco De Brix, Asunción Blues y Contrapunto.

También figuran Sembrador, Cecilia Kunert, David Portillo y otros artistas.

OBRA. La presentación del li-



Tapas del libro-cedé

bro estará a cargo de Menchi Barriocanal, Luis Bareiro y Mario Ferreira.

Canciones de amor y desamor contiene relatos condimentados con sentimientos en los que intervienen el humor, la ternura, la emoción, el dolor y la esperanza. “Recuerdos que se arrinconaron en la distancia de los años y los que aún permanecen más generosamente al alcance de la mano”, continúa Barreto, al describir su obra. El lanzamiento del material tiene el auspicio de El Lector.

A pasos del Bolshoi

Cuatro alumnas de la academia Núcleo de Arte y Danza alistan los últimos detalles para usufructuar una beca en el Bolshoi Ballet Academy, de los Estados Unidos.

El viaje de las hermanas María Verónica y María Paz Rejala, Florencia Carrón y María José Costa está previsto para el 18 de este mes.

La aventura arrancó el año pasado, cuando las chicas participaron de una selección nacional para el concurso *Youth America Grand Prix 2009*, que les redituó esta beca.

Las jóvenes llegarán a Connecticut para hacer un curso intensivo de ballet.

De lunes a viernes, por tres semanas, serán entrenadas por profesores rusos, quienes impartirán clases de técnica, historia del arte y repertorios teórico y prácticos.

“Confío plenamente en la organización, sé que estarán muy bien cuidadas y monitoreadas todo el tiempo”, comentó Verónica Rejala, mamá de dos bailarinas viajantes.

Además, las niñas recibirán clase de puntas, ruso, historia del ballet, danza de carácter

(húngaros, rusos), clases de natación para relajar los músculos y también tendrán tiempo para actividades recreativas.

“Ellas están contentísimas, no ven la hora de ir. Quieren dar lo mejor de sí, esta es una gran oportunidad”, contó la madre de Verónica y Paz.

ORGULLO. Alba Cordero, una de las directoras de la academia Núcleo de Arte y Danza, dijo que es un orgullo para la institución que niñas tan pequeñas puedan participar de esta experiencia.

Cordero agregó que las estudiantes volverán al país para compartir con sus compañeras lo aprendido.

“Estas chicas tienen condiciones y continuarán preparándose para un día audicionar en La Ópera de

París, o el lugar que ellas quieran”, señaló.

A diferencia del *Youth America Grand Prix*, evento para el cual las bailarinas recibieron la ayuda de 700 dólares del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (Fondec), los padres costean los gastos de esta beca, que no incluye la estadía.



F. FRANCESHELLI

Protagonistas.

Ma. Verónica Rejala, Florencia Carrón, Ma. José Costa y Ma. Paz Rejala.

El Municipal abrirá sus puertas para UniNorte

Aunque la intendenta Evanly de Gallegos suspendió con un decreto el uso de teatros que maneja la Comuna capitalina, la Orquesta de la Universidad del Norte realizará su Gran Concierto 2009, en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane.

La actividad será mañana y el sábado 11, a las 20.30. Los organizadores tendrán en el hall del teatro a sus estudiantes de medicina, para realizar un control exhaustivo, de manera a evitar que ingresen personas con síntomas de gripe.

“Para este concierto la UniNorte trajo a músicos de otros países, que ya están acá. Sus autoridades propusieron a la Comuna tomar las precauciones debidas para evitar el posible contagio de la gripe, y su equipo médico estará en el teatro. Por eso, la Municipalidad hizo esta excepción”, comentó Fernando Pistilli, titular de Cultura de la Comuna.

No saludarse con besos también será una medida de restricción dentro del Muni-



ARCHIVO

Gran concierto. Diego Sánchez Haase dirigirá la orquesta.

cipal. Y en las afueras habrá una ambulancia por si la situación amerite.

La medida municipal de cerrar los teatros se debe al brote del virus A H1N1 en el país. Las salas municipales volverán a abrir oficialmente sus puertas el 16 de este mes.

El Gran Concierto 2009 será dirigido por el maestro Diego Sánchez Haase. Participarán como solistas la pia-

nista Nathaly Gustafson y el violinista Alejandro Drago. Al plantel se suman músicos del exterior.

El programa está integrado por obras como el *Poema Sinfónico Op. 20 Don Juan*, de Richard Strauss (primera audición); *Concierto para piano y orquesta N° 5 en Mi b Mayor Op. 73 Emperador*, de Bee-

thoven, además de composiciones de Brahms y Sibelius.